

CV

PAOLO BINI

Nato a Battipaglia (Italia), 1984

FORMAZIONE

2002-2006

Accademia Belle Arti, Napoli

MOSTRE PERSONALI

2020

Luce, Galleria Nicola Pedana, Caserta (Italia)

2019

Spazi immensi, Miart, Milano (Italia), a cura di Luca Beatrice

2018

Mediterraneo rosso e oro, Cappella dell'Incoronata, Palermo (Italia), a cura di Valentino Catricalà

La pittura, giorno dopo giorno, Galleria Alberto Peola, Torino (Italia), a cura di Luca Beatrice

Colourscape, CIRCA Gallery, Johannesburg (Sudafrica)

2016

Left Behind, Reggia di Caserta, Caserta (Italia), a cura di Luca Beatrice

Al di là del Quadro, Everard Read Gallery, Città del Capo (Sudafrica), a cura di Emma Van Der Merwe

2014

Altri viaggi, Casa Ludovico Artioisto, Ferrara (Italia), a cura di Maria Letizia Paiato

Paintings on tape, Casa Turese, Vitulano (BN, Italia)

2013

Brink of the ocean, Provenance House, Città del Capo (Sudafrica), a cura di Emma Van Der Merwe

2010

Colour absence, in suspense, Museo Palazzo Bianco, Genova (Italia), a cura di Massimo Bignardi

MOSTRE COLLETTIVE

2019

Trenta volte Settembre, Galleria Alberto Peola, Torino (Italia), a cura di Francesca Comisso

Summer Open House, ISCP, New York (New York), a cura di Hsiang Huang

Opere, idee, progetti, persone dalla collezione del Madre, Castello Macchiaroli, Teggiano, (SA, Italia) a cura di Andrea Viliani and Silvia Salvati

Men only Men simply Men, GABA-MC, Macerata (Italia), a cura di Antonello Tolve

2018

Graffiare il presente, Casa Testori, Novate Milanese (MI, Italia), a cura di Daniele Capra e Giuseppe Frangi

Incontri, Ex Chiesa dell'Annunziata, Teano (CE, Italia), a cura di Valentino Catricalà

Per formare una collezione: Per un archivio dell'arte in Campania, Museo MADRE, Napoli (Italia) a cura di Andrea Viliani e Silvia Salvati

2017

Souther abstraction, Everard Read Gallery, Londra (Inghilterra)

Spectrum, CIRCA Gallery, Johannesburg (Sudafrica)

Geometrie e colori, Pinacoteca Provinciale, Salerno (Italia), a cura di Massimo Bignardi

2016

Principio d'indeterminazione, ABC Arte, Genova (Italia), a cura di Ivan Quaroni

Abstraction ?Bini, Dalbis, Olivier, Tirelli, Galerie Placido, Parigi (Francia)

2014

Show_Yourself@Madre, Museo MADRE, Napoli (Italia), a cura di Andrea Viliani e Marina Vinto

Approdi e naufragi, Palazzo Mezzacapo, Maiori (SA, Italia) a cura di Marco Alfano

Contaminazioni, Galleria Nicola Pedana, Caserta (Italia) a cura di Enzo Battarra

2013

Opere dalla Collezione Permanente, Museo FRAC, Baronissi (SA, Italia), a cura di Pasquale Ruocco

Verticalità, Museo-CAMeC, La Spezia / Sala Dogana, Genova (Italia), a cura di Walter Vallini

2012

Green Dreams, Tempio di Pomona, Salerno (Italia), a cura di Massimo Bignardi

InterRail, Art's Events, Torrecuso (BN, Italia), a cura di Pasquale Ruocco e Marcella Ferro

2011

Nuove Rotte della Pittura, Museo degli Arsenali, Amalfi (SA, Italia), a cura di Pasquale Ruocco

Spazi dell'anima, Chiesa dell'Annunziata, Marcianise (CE, Italia), a cura di Massimo Bignardi

2010

Naples@Beograd, GRAD – Kultural Center, Belgrado (Serbia), a cura di Componibile62

Un proyecto específico, Museo Convento de San Francisco de Asís, Havana (Cuba) a cura di Alessandra

Atti Di Sarro

RESIDENZE

2019 ISCP - International Studio & Curatorial Program, New York (New York)

2013 ARP, Residency program, Città del Capo (Sudafrica)

2010 GRAD Kultural Center, Belgrado (Serbia)

PREMI

2016 XVII Premio Cairo, Palazzo Reale, Milano (vincitore)

2015 Prima Pagina Art Prize, Arte Fiera, Bologna

2014 Premio Celeste, Assab-one, Milano

2014 Premio Griffin, Fabbrica del Vapore, Milano

2010 Premio Mario Razzano, ARCOS, Benevento

OPERE IN COLLEZIONI PUBBLICHE

Gallerie d'Italia, Milano (Italia)

Musée èclatè, Pontecagnano Faiano, (SA, Italia)

Fondazione Donna Regina Museo MADRE, Napoli (Italia)

Reggia di Caserta, Caserta (Italia)

Leeu Collection, Franshhoek (Sudafrica)

Collection of Public Works Collection, Città del Capo (Sudafrica)